



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI

**KANTOR BAHASA PROVINSI BANTEN**

Kampus Untirta, Jalan Raya Jakarta Km. 4, Pakupatan, Panancangan,

Cipocok Jaya, Serang, Banten 42124

Telepon (0254) 221079, Faksimile (0254) 221080

Pos-el: kantorbahasabanten@yahoo.co.id; kantorbahasa.banten@kemdikbud.go.id

---

**Petunjuk Teknis Penyelenggaraan  
Festival Musikalisasi Puisi Tingkat SMA Sederajat  
se-Provinsi Banten Tahun 2023**

**1. Pendaftaran**

- 1.1 Pendaftaran peserta secara daring mulai tanggal 14 Maret 2023 dan ditutup pada tanggal 7 April 2023.
- 1.2 Peserta mengisi formulir pendaftaran melalui tautan <http://formulir.kemdikbud.go.id/view.php?id=28864768> sampai pada tenggat waktu yang sudah ditetapkan.
- 1.3 Pada formulir pendaftaran, peserta turut melampirkan surat keterangan dari sekolah.

**2. Syarat dan Ketentuan**

- 2.1 Setiap sekolah mengirimkan satu kelompok sebagai perwakilan.
- 2.2 Setiap kelompok beranggota sepuluh (10) orang yang terdiri atas maksimal 6 siswa (baik putra maupun putri, kelas X sampai kelas XI sebagai penampil), 2 guru/pelatih dan 2 siswa (kelas X–kelas XII) yang bertugas di bagian peralatan.
- 2.3 Peserta membawakan puisi wajib dan puisi pilihan yang telah ditentukan oleh panitia.
- 2.4 Setiap sekolah membuat video musikalisasi puisi berdurasi maksimal sepuluh menit untuk dua komposisi musikalisasi puisi atau maksimal masing-masing video berdurasi lima menit apabila video musikalisasi puisi wajib dan pilihan dibuat secara terpisah.
- 2.5 Video musikalisasi puisi memiliki kualitas gambar dan suara yang baik.
- 2.6 Peserta bebas menggunakan alat musik tradisional dan modern atau perpaduan antara keduanya. Peserta juga diperbolehkan menampilkan akapela.
- 2.7 Puisi harus dinyanyikan secara utuh. Tidak ada deklamasi, baik di awal, tengah, maupun akhir komposisi serta tidak ada senandung di dalamnya.
- 2.8 Peserta tidak menambahkan gumam atau adlib (*ad libitum*) atau senandung.
- 2.9 Peserta memakai kostum bebas, sopan, dan rapi.
- 2.10 Video dikirim ke posel [musikalisasipuisi.banten@gmail.com](mailto:musikalisasipuisi.banten@gmail.com) paling lambat tanggal 26 April 2023 pukul 16.00 dengan subjek `muspus2023_nama sekolah`.



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI**

**KANTOR BAHASA PROVINSI BANTEN**

Kampus Untirta, Jalan Raya Jakarta Km. 4, Pakupatan, Panancangan,  
Cipocok Jaya, Serang, Banten 42124

Telepon (0254) 221079, Faksimile (0254) 221080

Pos-el: [kantorbahasabanten@yahoo.co.id](mailto:kantorbahasabanten@yahoo.co.id); [kantorbahasa.banten@kemdikbud.go.id](mailto:kantorbahasa.banten@kemdikbud.go.id)

- 
- 2.11 Panitia akan mengumumkan 13 sekolah terpilih pada tanggal 28 April 2023.
  - 2.12 Selanjutnya panitia akan bersurat pada sekolah terpilih perihal penyelenggaraan Festival Musikalisasi Puisi Tahun 2023.
  - 2.13 Kegiatan final Festival Musikalisasi Puisi Tahun 2023 akan diadakan secara luring pada tanggal 4 Mei 2023.



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI

KANTOR BAHASA PROVINSI BANTEN

Kampus Untirta, Jalan Raya Jakarta Km. 4, Pakupatan, Panancangan,  
Cipocok Jaya, Serang, Banten 42124

Telepon (0254) 221079, Faksimile (0254) 221080

Pos-el: kantorbahasabanten@yahoo.co.id; kantorbahasa.banten@kemdikbud.go.id

---

**A. Puisi Wajib**

Ahda Imran

**Sebuah Kota**

Kota ini berakhir di sebuah bundaran  
jalan, di sebuah hotel dengan lampu-lampu  
kamar yang selalu dipecahkan orang

Setiap malam suara-suara lenyap  
ke arah jembatan, melewati gang dan tikungan  
jalan. Di depanku, sambil makan siang,  
televisi membawa mayat bayi yang ditinggalkan  
di halaman gedung parlemen. Lalu seorang  
bintang film memenuhi paru-paruku  
dengan minyak wangi

Telapak tanganku basah  
jemari kakiku berdarah

Kusinggahi rumah seorang kawan  
tapi ia sedang sibuk menghisap cairan  
dari dalam kepalaku. Tubuhnya penuh  
toko klontong, dan telinganya mudah sekali  
lepas. Di kejauhan sebuah kamar, seseorang  
menyalakan lampu,

lalu memadamkannya kembali

2005-2006

Sumber: *Penunggang Kuda Negeri Malam*  
(Pustaka Jaya, 2014)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI

**KANTOR BAHASA PROVINSI BANTEN**

Kampus Untirta, Jalan Raya Jakarta Km. 4, Pakupatan, Panancangan,

Cipocok Jaya, Serang, Banten 42124

Telepon (0254) 221079, Faksimile (0254) 221080

Pos-el: kantorbahasabanten@yahoo.co.id; kantorbahasa.banten@kemdikbud.go.id

---

**B. Puisi Pilihan**

Tjak S. Parlan

**Aku Terus Berjalan**

Aku terus berjalan  
dan merasa belum pernah sampai padamu.  
Setiap persinggahan adalah siasat menyusun rencana  
ke jalan-jalan berikutnya.

Aku terus berjalan  
karena yang pernah kita miliki tak akan selamanya  
menetap. Mungkin tak pernah benar-benar ada  
tempat pulang bagi yang tak ingin menetap.

Aku terus berjalan  
mungkin karena aku ingin terus berjalan  
ke taman, ke pasar, ke tempat-tempat pertunjukan  
dan pertemuan, ke toko-toko buku lalu membawa  
segalanya menepi ke tempat di mana hanya ada  
kita yang tak perlu dicemaskan.

Sumber: *Cinta Tak Pernah Fanatik*  
(Rua Aksara, 2021)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI

KANTOR BAHASA PROVINSI BANTEN

Kampus Untirta, Jalan Raya Jakarta Km. 4, Pakupatan, Panancangan,

Cipocok Jaya, Serang, Banten 42124

Telepon (0254) 221079, Faksimile (0254) 221080

Pos-el: kantorbahasabanten@yahoo.co.id; kantorbahasa.banten@kemdikbud.go.id

Ibe S. Palogai

**Epitaf di Batas Kota**

kota tak pernah mengundang aku berjabatan  
saat melintasi jembatan, sarung dan pengalaman ditanggalkan  
kuraih juga tangannya karena orang-orang perbatasan mencatat  
asal-usul, garis nasib, dan bumbungan rumah

lalu kubentangkan diriku serupa sutra  
ketenun diriku yang lain dari benang-benang kesembuhan  
tetapi tak ada diri dalam diriku, dalam asal-usul dan garis nasib  
tempat leluhur mencari bumbungan rumah keturunan mereka

sarung dan pengalaman kutinggalkan tanpa jalan pulang  
untuk menyesal, aku berjalan menyusuri bimbingan kebimbangan

kota tak pernah mengundang aku berjabatan  
kuraih juga tangannya karena tangan lain menarik mataku  
mendekati jembatan yang lalu kulintasi, kulihat tubuhku  
lapuk berdebu dan tak pernah ke mana-mana

aku ternyata di sana selama ini selamanya.

Sumber: *Cuaca Buruk Sebuah Buku Puisi*  
(Gramedia Pustaka Utama, 2018)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI

**KANTOR BAHASA PROVINSI BANTEN**

Kampus Untirta, Jalan Raya Jakarta Km. 4, Pakupatan, Panancangan,

Cipocok Jaya, Serang, Banten 42124

Telepon (0254) 221079, Faksimile (0254) 221080

Pos-el: kantorbahasabanten@yahoo.co.id; kantorbahasa.banten@kemdikbud.go.id

---

Indrian Koto

**Kota Luka**

di kota ini dulu  
aku menngisi kesedihan yang tiba-tiba  
mengetuk setiap pintu.  
orang-orang kehilangan banyak  
aku kehilangan siapa pun.  
aku berdiri di jalan  
orang-orang berhamburan  
seperti gedung yang runtuh  
mereka berusaha mendapatkan apa  
yang masih bisa mereka miliki  
aku melepaskan semua yang kupunya.  
bertahun lalu  
di sini, aku sempat menyesali  
mengapa belum mengenalmu  
untuk kubagi banyak luka.

2010

Sumber: *Pledoi Malin Kundang*  
(Gambang Buku Budaya, 2017)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI

KANTOR BAHASA PROVINSI BANTEN

Kampus Untirta, Jalan Raya Jakarta Km. 4, Pakupatan, Panancangan,  
Cipocok Jaya, Serang, Banten 42124

Telepon (0254) 221079, Faksimile (0254) 221080

Pos-el: kantorbahasabanten@yahoo.co.id; kantorbahasa.banten@kemdikbud.go.id

Frischa Aswarini

**Kota dan Kau**

Kota ini  
seperti bibirmu yang ragu  
di malam itu

orang datang menitipkan bimbang  
ingin mainan sekadar riang  
tapi selalu abai begitu usai  
(seperti juga pertemuan kita)

jalan ditebalkan  
meski tahu akan tenggelam  
dan udara jadi asma  
menghirup pengapnya sendiri

tak ada yang bertanya  
pada pohon-pohon  
yang ingin sekadar basah  
sebab hujan jarang datang  
dan burung-burung tak lagi singgah

siapa yang menyapa sungai  
ikan dan batu-batu di situ  
selain para pemancing  
dan penyair yang merindu

ke manakah anak penjual jagung  
dan seorang tua linglung  
yang berjalan di ujung

Kota ini  
seperti bibirmu yang ragu di malam itu  
pengap ingin  
namun dingin

Sumber: *Tanda bagi Tanya*  
(Gramedia Pustaka Utama, 2017)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI

KANTOR BAHASA PROVINSI BANTEN

Kampus Untirta, Jalan Raya Jakarta Km. 4, Pakupatan, Panancangan,

Cipocok Jaya, Serang, Banten 42124

Telepon (0254) 221079, Faksimile (0254) 221080

Pos-el: kantorbahasabanten@yahoo.co.id; kantorbahasa.banten@kemdikbud.go.id

Deddy Arsyah

**Kota yang Terkunci dari Dalam**

Pintu-pintu dari baja  
engsel-engsel besar  
dan kunci dengan gembok berkarat  
dinding-dinding berwarna coklat  
lumut-lumut yang menjalar  
dipisahkan oleh gang-gang  
sunyi seketika menyergap  
suara Anda lama bersipongang  
seakan sedang berada dalam gua—atau gulag?  
ketika melihat keluar, betapa hidup terasa terpisah dari  
keriuhan  
bioskop yang ramai, bank-bank berdiri megah  
di depan melintang jalan raya yang padat-sesak  
kaki lima yang berbiak bagai kurap di kerampang!  
kita bagaikan pulau terpencil, kata Anda,  
di tengah lautan yang terputus hubungan  
hotel-hotel baru, pusat-pusat pertokoan  
perumahan orang kaya dan kelas menengah  
merebak,  
bagai pes  
atau cacar  
dari abad yang lalu  
kita diam bisu  
di bawah atap  
dilingkup dinding  
dingin lindap  
alang-alang besi  
ruyung-ruyung beton  
yang somplak!

Sumber: *Penyair Revolusioner*  
(Grasindo, 2017)





KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI

**KANTOR BAHASA PROVINSI BANTEN**

Kampus Untirta, Jalan Raya Jakarta Km. 4, Pakupatan, Panancangan,

Cipocok Jaya, Serang, Banten 42124

Telepon (0254) 221079, Faksimile (0254) 221080

Pos-el: kantorbahasabanten@yahoo.co.id; kantorbahasa.banten@kemdikbud.go.id

---

Subagio Sastrowardoyo

**Berilah Aku Kota**

Pemandangan berulang selalu. Kabut  
tipis mengambang di atas dusun. Air gemericik  
terbentur di batu. Tanpa berubah.

Lenguh lembu tak bergema dan wajah  
kusut terbayang di kolam berkerut.

Aku tak tahan menyaksikan gerak mati.  
Aku ingin lari dan berteriak: "Berilah  
aku kota dengan bising dan kotornya.  
Kembalikan aku ke medan pergulatan mencari  
nafkah dengan keringat bersimbah di tubuh.  
Aku hanya bisa hidup di tengah masalah! "

Tetapi suaraku seperti tersumbat  
di kerongkongan dan kakiku tak bertenaga  
seperti lumpuh.

Aku bisa mati sebelum subuh.

Sumber: *Dan Kematian Makin Akrab*  
(Grasindo, 1995)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI

**KANTOR BAHASA PROVINSI BANTEN**

Kampus Untirta, Jalan Raya Jakarta Km. 4, Pakupatan, Panancangan,

Cipocok Jaya, Serang, Banten 42124

Telepon (0254) 221079, Faksimile (0254) 221080

Pos-el: kantorbahasabanten@yahoo.co.id; kantorbahasa.banten@kemdikbud.go.id

---

Gody Usnaat

**Pagi Ini Aku Pulang**

pagi ini aku pulang kampung  
berjejak di jalan setapak  
menyusuri hutan yang berliku  
saksikan embun jatuh di bibir daun rumput  
kabut tergelincir turun ke lembah

tinggal di kota, aku macam kupu-kupu;  
terbang, hinggap dan mengisap nektar pada bunga  
mati

tiba di kampung  
masih perlukah aku menjelma serangga  
yang rumah matanya punya ratusan jendela?  
daun telingaku, masihkah utuh terbuka  
mendengar warna gerak kampung?

*Ubrub, 2018*

Sumber: *Mama Menganyam Noken*  
(Kompas, 2020)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI

**KANTOR BAHASA PROVINSI BANTEN**

Kampus Untirta, Jalan Raya Jakarta Km. 4, Pakupatan, Panancangan,

Cipocok Jaya, Serang, Banten 42124

Telepon (0254) 221079, Faksimile (0254) 221080

Pos-el: kantorbahasabanten@yahoo.co.id; kantorbahasa.banten@kemdikbud.go.id

---

Ratna Ayu Budhiarti

**Di Tepi Kanal**

Di kota ini,  
harapan-harapan dikayuh,  
berpakansi dengan gondola,  
menelusuri jejak masa lalu

Nyanyian *gondolier*  
sekejap dihikmati  
Sebentar saja sampai di ujung  
dermaga kehidupan

Dikepung aroma amis laut, seseorang  
tersesat dengan pikirannya sendiri. Betapa ia  
gemar benar menunggui pintu tertutup  
sambil mata tetap memindai pintu-pintu lain  
yang (mungkin sedang akan) dibuka

Tapi bagaimana jika di sana  
tidak Kausediakan pintu, Tuhan?

#RAB, 2018-2019

Sumber: *Sebelas Hari Istimewa*  
(JBS, 2019)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI

**KANTOR BAHASA PROVINSI BANTEN**

Kampus Untirta, Jalan Raya Jakarta Km. 4, Pakupatan, Panancangan,  
Cipocok Jaya, Serang, Banten 42124

Telepon (0254) 221079, Faksimile (0254) 221080

Pos-el: kantorbahasabanten@yahoo.co.id; kantorbahasa.banten@kemdikbud.go.id

M. Taslim Ali

**Aku dan Debu**

Aku jelajah ini kota,  
simpang-siur jalannya.  
Tampak tangis darah dan daging,  
mengeluh jatuh ke debu:  
Bertemu debu dan debu.

Aku jelajah gunung dan lembah:  
debu ngebul dari kakiku.  
Mulut bedil dan mortir,  
rahang meriam, ngebulkan debu.  
Balikkan debu pada debu:  
Debu dan debu.

Aku penjelajah gelap dan caya.  
Aku debu,  
seperti tangis darah dan daging,  
seperti debu, keluh kakiku,  
Debu takdir, bedil dan mortir.

Sumber: *Horison Sastra Indonesia 1*

*Kitab Puisi*

(Majalah Sastra Horison & Kaki  
Langit, 2002)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI

**KANTOR BAHASA PROVINSI BANTEN**

Kampus Untirta, Jalan Raya Jakarta Km. 4, Pakupatan, Panancangan,  
Cipocok Jaya, Serang, Banten 42124

Telepon (0254) 221079, Faksimile (0254) 221080

Pos-el: kantorbahasabanten@yahoo.co.id; kantorbahasa.banten@kemdikbud.go.id

---

Toto St. Radik

**Kota yang Berpurapura**

siapakah menuliskan namanama Tuhan  
di bawah lampulampu yang lucu?

kota terayun dalam mimpi hitam  
menjauh dari cahaya sesungguhnya  
terperangkap dalam keasingan

sepanjang jalan  
Tuhan kehilangan manusia

tak pernah ada perjumpaan  
hanya tiangtiang besi  
yang berpurapura mengucapkan iman

Serang, 2002

Sumber: *Jus Tomat Rasa Pedas*  
(Sanggar Sastra Serang, 2003)